

| | | |
|---|---|---|
| Deltager af personalet: Hele huset | Antal børn og alder: 37 børn i alderen 0 til 6 år | Udarbejdelse af skema dato: 01.09.2015 |
| Planlægningsdel | | |
| Tid En periode, dagligt, ugentligt | Fra 01.09.2015 til den 01.12.2015, 1 til 2 gang om ugen | |
| Opstart af nyt projekt. Brainstorm over hvilken aktiviteter man evt. kunne lave. | <p>Bondegårds tur Tur til Zoo. Tur til "Regnbuen" Sange og bøger om bondegårds dyr. (Låne og læse bøger) Lave "Tema-hjørne" i alrummet. Lære børnene om hvad bruger man mælk til (smør, tykmælk, osv.) Købe en halvkalv, så lave hakkekød osv. (for at vise børn hvad kan man lave ud af kød) Lave en "bakke" med bondegård Se film om bondegårdsdyr Man kunne evt. tage til Frilands museum, Solgården (og bage pandekager), Albertslund bondegård, osv. Lære børnene om forskel mellem. ko – kalv, gris – grisling Bruge Ipad til forskellige aktiviteter Bruge uld til filt Brug skind til bælte Inddrage Kirsten (køkkendame) i projektet. Lære børn om hvad dyr spiser. Kreativ værksted om bondegårdsdyr (tegne, klippe/klistre, osv.)</p> | |
| Planlægnings tema Med hvilket udgangspunkt og med hvilken begrundelse vælger i dette pædagogiske initiativ? Hvordan har det givet sig til kende i børnegruppen? Giv initiativet et navn! Beskriv det kort og konkret | <p>Bondegårdsdyr /fra jord til bord.</p> <p>Vi tog udgangs punkt i at vi skal på bondegårds tur i slutningen af september. Vi snakker rigtig meget om bondegårdsdyr og børnene viser stor interesse for dyr. De leger meget med dyr og vil gerne vide mere om forskellige bondegårdsdyr. Vi synes at det er vigtigt for børn at vide, hvad vi bruger bondegårds dyr til i hverdagen og hvilke dyr de forskellige madvarer stammer fra. Vi vil gerne at børnene lærer, hvad man kan lave af kød, mælk osv.</p> | |

| | |
|--|--|
| <p>Mål I forhold til de 6 læringsmål.</p> <p>Vælg 1 overordnede mål.</p> <p>Vælg 2 undermål i forhold til sprog og socialekompetencer.</p> <p><i>Husk at vælge de kompetencer, som der skal arbejdes med under hvert mål.</i></p> | <p>Overordnede mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Naturen og naturfænomener <p>At drage omsorg for dyr ind og ude i institutionen og demonstrere et begyndende kendskab til dyres levevis At udvise interesse for og begyndende forståelse for sammenhæng for naturens kredsløb. F.eks. ved at samle bær og andet spiseligt i naturen sammen med voksne og andre børn At færdes og lege med glæde i naturen i al slags vejr</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sproglig udvikling <p>At reagere på en direkte eller indirekte sproglig henvendelse, som ikke er direkte møntet på barnet selv. Udviser interesse for at lytte og reagere, så det fremgår, at barnet forstår henvendelsen. Med fornøjelse gengiver rim og remser og sange, som er lært udenad. At bruge forskellige former for informationsteknologi – for eks. Tegne – og maleprogrammer, forskellige læringsspil og opslag på internet/børneleksika, at vise et begyndende kendskab til at bruge et digitalt fotokamera/mobiltelefon og for eks. producere video eller radio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturelle udtryksformer og værdier <p>At arbejde og lege med materialer som farver, maling, formbart materiale, at kunne tegne streger, punkter, lave former af plastiske materiale, som minder barnet om noget, det giver et navn.</p> |
| <p>Tegn Hvad kunne være tegn på, at børnene leger og handler i forhold til de pædagogiske mål? Hvad er det vi vil høre/se efter?</p> | <p>At børnene adskiller bondegårdsdyr fra andre dyr At de ved hvor de bor (f.eks. Stald, hønsehus, osv.) At de bruger betegnelse på dyrefamilien for eks. kalv, ko, tyr At de kan fortælle hvor de forskellige produkter kommer fra At de uopfodret bruger deres viden om madvare i dagligdagen</p> |
| <p>Arbejdsmetode. Hvordan skal børnesammensætningen være? Er der nogle børn der skal have en særlig støtte? Skal hele gruppen have PEP samtidig? <ul style="list-style-type: none"> • Eller er der en særlig organisering? </p> | <p>Vi arbejder i mindre gruppe og vi vil tage hensyn til børnenes særlig behov. Nogle aktiviteter laver vi på tværs af stuerne, og nogle aktiviteter laver vi stuevis og i mindre gruppe.</p> |
| <p>Materialer Hvad skal der anskaffes af særlige materialer inden teamet går i gang? Eks. film/bøger på biblioteket, særlige</p> | <p>Vi går på biblioteket og låner løbende relevant materiale. (Merete) Vi laver opslagstavle, hvor vi informerer forældrene om projektet, og udstiller børnenes tegninger, kreative ting de har lavet, og fotos fra forløbet.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>materialer, ændring af legemiljøer.</p> <p>Hvem er ansvarlig for hvad?</p> <p>Er der særlige ting der skal bruges til den endelige dokumentation?</p> | |
| Evalueringsdel | |
| <p>Jeres erfaringer</p> <p>Generel vurdering af det samlede projektforsløb i forhold til opstillede mål.</p> <p>Hvad lærte vi om vores pædagogiske arbejde?</p> <p>Hvilke tiltag havde hvilken effekt?</p> <p>Hvordan forklarer vi det?</p> <p>Hvad lykkedes særligt godt?</p> <p>Hvad gjorde vi anderledes, da/hvis et barns deltagelse og læring hindres?</p> <p>Med hvilken effekt?</p> | <p>En af de ting, vi blev bekræftet i under arbejdet med bondegårdsdyr, var vigtigheden i, at børnene ser bondegårdsdyr i virkeligheden.</p> <p>Besøget på en bondegård var en stor succes. Det gav børnene mulighed for både at se, lugte og røre ved de forskellige bondegårdsdyr <i>i virkeligheden</i>.</p> <p>Ligeledes erfarede vi, at ture er vigtige for læringen, når det netop drejer sig om dyr – vigtigheden i at se dyrene i virkeligheden. Samt at få kendskab til "dyrefamilier" ved selvsyn: høne, kylling og hane etc.</p> <p>I løbet af dette projekt var vi meget bevidste om at tale om den mad, vi spiser til frokost, hvilket bevirkede, at børnene også selv begyndte at spørge ind til emnet og samtale indbyrdes om såvel maden som bondegårdsdyr.</p> <p>Vi købte en del bondegårdsdyr, lånte bøger på biblioteket, som gav børnene en større viden om og indsigt i emnet.</p> <p>Ved at arbejde kreativt med bondegårdsdyr (male, klippe, klistre) fik børnene mulighed for at omdanne de indtryk, de fik løbende i et kreativt udtryk. Og vi oplevede at denne kreative proces bidrog til børnenes viden om bondegårdsdyr generelt, men gav også mulighed for fordybelse og ro.</p> |
| <p>Børns læring og erfaringsdannelse</p> <p>Hvilke tegn viste børnene?</p> <p>Hvad fortæller børnene?</p> <p>Hvilken betydning har initiativet haft for dem?</p> <p>Hvilke nye erfaringer har børnene gjort i forhold til hvilke læringsmål?</p> <p>Dokumenterende plancher laves til sidst med opnået mål og tegn.</p> | <p>I spisesituationen oplevede vi, at børnene spurgte ind til de forskellige retter - både i forhold til bondegårdsdyr, men også i forhold til, hvor grøntsager og frugt kommer fra.</p> <p>I børnenes rollelege så vi at børnene legede at de var en hestefamilie eller at bondekongen skulle ud og passe dyrene. Under forløbet oplevede vi at børnene inddrog bondegårdsdyr i deres lege og kreative aktiviteter.</p> <p>På cykelture i naturen oplevede vi også at børnene var meget opmærksomme på de dyr vi kørte forbi, hvilket afspejlede sig i deres samtale.</p> |

| | |
|--|---|
| | |
| <p>Forældredelen Hvordan kunne i drage fordele af at forældrene også have drøftet dette med børnene der hjemme? Skal det gøres på en anden måde?</p> | <p>En stor del af forældrene var med på bondegårdsturen, og det gav de voksne en mulighed for at lære forældrene at kende under mere uformelle omstændigheder. Men turen gav også forældrene mulighed for at få et indblik i børnenes dagligdag, samt mulighed for at være og lære sammen med deres barn.</p> |
| <p>Børnemiljø Hvad var børnenes oplevelse? Hvad skal vi have bedre fokus på næste gang forhold til det fysiske, psykiske og æstetiske?</p> | |
| <p>Nye ideer til næste projekt</p> | |
| <p>Voksens læring og erfaringsdannelse Hvad for nogle tanker har man gjort sig til det nye projekt ud fra det afsluttede? Hvilke overvejelser har jeg gjort mig til det kommende projekt? Hvad ligger til grund for disse overvejelser? Er der noget der er sprunget frem, som har været fedt at arbejde med, eller er der noget børnene har manglet i processen, som man kan tage fat på? Er der kommet nogen observationer frem som vi kan bruge i det kommende projekt? Brainstorm.</p> | |