



**Pædagogisk planlægningskema.**  
Projektarbejde i børnehøjde

**SKEMA 1**

<p><b>Deltager af personalet:</b></p> <p>Da det er i sommerperioden vil der være skiftende voksne i de forskellige uger.</p>	<p><b>Antal børn og alder:</b></p> <p>Da det er i sommerperioden vil der være skiftende børn i de forskellige uger.</p>	<p><b>Udarbejdelse af skema dato:</b></p> <p>22. juni 2015</p>
<p><b>Planlægningsdel</b></p>		
<p><b>Tid</b></p> <p>En periode, dagligt, ugentligt</p>	<p>Mandag, Tirsdag, onsdag og torsdag: 9.30-10.45.</p> <p>De dage hvor man ikke er på f.eks. tur læser man spontant eventyret og tegner/farvelægger kopier.</p>	
<p><b>Opstart af nyt projekt</b></p> <p>Brainstorm over hvilken aktiviteter man evt. kunne lave.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tur til zoologisk have</li> <li>- Skovtur (dyrehaven for at se hvad en skov er)</li> <li>- Tur til Valby parken (for at vise dette er en park)</li> <li>- Male (akvarel billeder)</li> <li>- Lave papmache</li> <li>- Tegne kopier</li> <li>- Lave uroer</li> <li>- Samle skrald i naturen</li> <li>- Dialogisk oplæsning</li> <li>- Se historien på Ipaden</li> <li>- Lave historien selv (på Ipaden)</li> <li>- Lege bjørnen sover</li> <li>- Lege ´alle mine bjørne kom hjem´</li> <li>- Lave et legehuse om til bjørnes hus</li> <li>- Lege historien på legepladsen</li> </ul>	
<p><b>Planlægnings tema</b></p> <p>Med hvilket udgangspunkt og med hvilken begrundelse vælger i dette pædagogiske initiativ?</p> <p>Hvordan har det givet sig til kende i børnegruppen?</p>	<p><b>Navn:</b> Guldlok og de tre bjørne.</p> <p>Vi har valgt de at gå ud fra eventyret ´Guldlok og de tre bjørne´ da vi erfarde sidste sommer at det er givende for både børn og voksne at have et fælles eventyret at arbejde ud fra.</p> <p>Sprogligt gav det sidste år rigtig meget hos børnene da de arbejdede med det sammen eventyr i så mange uger. De</p>	

<p>Giv initiativet et navn!</p> <p>Beskriv det kort og konkret</p>	<p>fik mange gentagelser og deres ordforråd blev større.</p> <p>Vi har en gruppe børn der til tider udfordre sig selv til et punkt hvor det bliver for farligt, da de endnu ikke har lært hvor langt de kan gå. Derfor har børnene brug for at bruge deres kroppe og blive mere bevidste om hvad deres kroppe kan (hoppe, kravle, løbe, gå)</p> <p>Vi har en del børn der har svært ved at gå på tur. (holde i hånd, gå på række, nogle bliver altid kørt i bil/klapvogn) Derfor vil vi gå meget på tur i dette projekt og øve disse færdigheder.</p>
<p><b>Mål</b></p> <p>I forhold til de 6 læringsmål.</p> <p>Vælg 1 overordnede mål.</p> <p>Vælg 2 undermål i forhold til sprog og socialekompetencer.</p> <p><i>Husk at vælge de kompetencer, som der skal arbejdes med under hvert mål.</i></p>	<p><b>Overordnet mål:</b> Sproglig udvikling.</p> <p>0-3 årige: <i>At vise interesse for bøger, i et vist omfang kunne referere indhold om dyr, børn, ting fra bogen. Bladre og finde bøger frem, som det gerne vil have læst op. Begyndende sekvensering; start, midte, slutning.</i></p> <p>3-6 årige: <i>At fortælle en ret detaljeret historie med start, midte og slutning og give referat fra oplevelser med flere detaljer, - og fortælle historien fra bøger for andre børn eller bamser og dukker.</i></p> <p><b>Undermål 1:</b> Naturen og naturfænomener. 0-6 årige: <i>At prøve kræfter med forhindringer i naturen såsom bakker, klatre over stammer, bane sig vej i krat og buske, lege med mudder og vand.</i></p> <p><b>Undermål 2:</b> Kulturelle udtryksformer og værdier: 0-6årige: <i>At glædes ved aktivt at fremstille genstande til udstillinger af egen værker</i></p>
<p>Tegn</p> <p>Hvad kunne være tegn på, at børnene leger og handler i forhold til de pædagogiske mål?</p> <p>Hvad er det vi vil høre/se efter?</p>	<p><u>Sproglig udvikling:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Der er tre bjørne"</li> <li>- "Guldlok"</li> <li>- "Grøden er varm"</li> <li>- "Grøden er lige tilpas"</li> <li>- "Sengen er hård"</li> <li>- "Sengen er blød"</li> <li>- "Guldlok ødelægger stolen"</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- "Se jeg kravler som en bjørn"</li> <li>- "Se hvor stærk jeg er"</li> <li>- "Stor stol"</li> <li>- "Lille stol"</li> <li>- At børnene kigger i bogen med eventyret</li> <li>- At børnene fortæller historien for de andre børn</li> </ul> <p><u>Kulturelle udtryksformer og værdier:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- At børnene fremstiller genstande til udstilling</li> </ul> <p><u>Naturen og naturfænomener:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- At børnene leger eventyret</li> <li>- At børnene leger bjørne</li> <li>- At børnene færdes i naturen med glæde</li> </ul>
<p>Arbejdsmetode.          Hvordan skal børnesammensætningen være?</p> <p>Er der nogle børn der skal have en særlig støtte?</p> <p>Skal hele gruppen have PEP samtidig?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eller er der en særlig organisering?</li> </ul>	<p>I uge 27 og 28 vil forskellige voksne på skift tage i zoologisk have med en gruppe børn. Dette bliver mandag og fredag i uge 27 og mandag og tirsdag i uge 28.</p> <p>I uge 29 tager hele huset tage til Valby parken og holde picnic.</p> <p>I uge 30 tager hele huset i dyrehaven og holder picnic.</p> <p>De resterende dag i de forskellige uger vil vi læse eventyret samt lave de aktiviteter der bliver planlagt uge for uge.</p>
<p>Materialer          Hvad skal der anskaffes af særlige materialer inden teamet går i gang?</p> <p>Eks. film/bøger på biblioteket, særlige materialer, ændring af legemiljøer.</p> <p>Hvem er ansvarlig for hvad?</p> <p>Er der særlige ting der skal bruges til den endelige dokumentation?</p>	<p>Vi vil gå på biblioteket og låne bøger, film, bordteater mv. om 'Guldlok og de tre bjørne'</p> <p>Vi vil lave dokumentation hver dag og sætte i en mappe samt hænge op på vores indgangstavler så forældrene kan se hvad vi har lavet den pågældende dag.</p> <p>Vi vil hænge skema 1 og skema 2 samt forældre inddragelses skema op.</p> <p>Vi vil gøre opmærksom på (ved hjælp af et skilt) at vi er sammenlagt i sommerferien og derved fælles dokumentation.</p>
<b>Evalueringsdel</b>	
<p>Jeres erfaringer          Generel vurdering af det samlede projektforsøg i forhold til opstillede mål.</p> <p>Hvad lærte vi om vores pædagogiske arbejde?</p>	<p><u>Sproglig udvikling:</u>          Under hele forløbet har vi gentagende gange læst historien for børnene. Vi valgte tidligt i projektet at bruge den samme bog, da der var stor forskel på historien fra bog til bog.          De store børn fangede lynhurtigt handlingen og kunne genfortælle med stor sikkerhed.</p>

<p>Hvilke tiltag havde hvilken effekt?</p> <p>Hvordan forklarer vi det?</p> <p>Hvad lykkedes særligt godt?</p> <p>Hvad gjorde vi anderledes, da/hvis et barns deltagelse og læring hindres?</p> <p>Med hvilken effekt?</p>	<p>De små havde udover bogen også brug for at se filmen og kigge på iPaden for at fange handlingen, samt figurerne. Vuggestuebørnene hæftede sig tidligt i forløbet i forskellige ord, såsom at sengen var blød som flødeskum eller stolen hård som sten.</p> <p>Både på turene i zoologisk have, Valbyparken og i Dyrehaven spurgte børnene; "Hvor er bjørnene?"</p> <p>Legehusene blev indrettet som henholdsvis bjørnenes dagligstue og deres soveværelse.</p> <p>Vi spillede teater i legehusene. Hus 1 kom på besøg og så forestillingen sammen med de børn, der ikke deltog i teaterstykket. Børnene der deltog i stykket, gentog replikkerne når den voksne havde læst dem op. Nogle af børnene blandt publikum sagde også lidt replikker.</p> <p>En onsdag var vi inviteret til bamse te i Hus 1. Her var der linet op med et lille bord, 3 stole i tre størrelser, skåle, senge mm. Ligeledes var der udklædning, så børnene kunne være Guldlok eller bjørnene. Der var mange "Guldlokke" i prinsessekjoler og flere bjørne i brune gevandter. Børnene legede eventyret, Mette fortalte historien i mens. Vi sluttede af med at få te med honning i. Der var en del sprog i den legeseance.</p> <p>Vi har købt et lille hus med en bjørnefamilie, som børnene har kunnet lege med i hele forløbet. Når børnene har leget med huset og bjørnene har vi også hørt nogle af sætningerne fra historien, som var vores tegn: F.eks "Hvem har siddet i min stol?", "Så blød som flødeskum", "men den var alt for hård", "Guldlok" og "Grøden er lige tilpas".</p> <p><u>Kulturelle udtryksformer og værdier:</u></p> <p>Vi tegnede nogle store bjørne, hvor børnene var med til at farve dem. Vi snakkede om hvilke farver tøjnet skulle være. Hvad farve er bjørne. Børnene spurgte hvorfor den ene bjørn var så lille og fik forklaret at den ene bjørn jo er en unge og derfor ikke er lige så stor som forældrene.</p> <p>Vi tegnede Guldlok med sprittush på akvarelpapir og malede dem efterfølgende og det samme med bjørnene.</p> <p>De sidste uger i projektet lavede nogle børn en kopi af deres medbragte bamse (til bamsefesten) i avispapir, ståltråd og malertape.</p>
--	---

	<p><u>Naturen og naturfænomener:</u></p> <p>Børnene prøvede at gå bjørneskridt, kiggede efter bjørne og bjørne lort i Dyrehaven og zoologisk have, de kravlede op og ned ad bakker og træstammer. I zoo er der en naturlegeplads med forskellige dyr og der kravlede børnene op på dyrene, hang i en stang og gik armgang og var i de hele taget fysisk aktive. Vi snakkede om at børnene var trætte i kroppen/benene efter en lang gåtur og leg på legepladsen.</p> <p>Vi havde 2 dage med motorikbane på legepladsen. Her skulle børnene igennem forskellige forhindringer, som var bjørnerelaterede. Eks. Store/små bjørneskridt både på 2 og 4 ben.</p> <p>Vi havde en vanddag hvor børnene havde deres vandpistoler med hjemmefra. Vi kastede/sprøjtede med vand. De havde mulighed for at "male" med vand og pensler omkring på legepladsen. Dette foregik over hele sommerperioden.</p> <p>Generel mener vi at projektet har været en succes igen i år. Det har gjort at stuerne på tværs har været mere samlet og vi har samarbejdet på tværs af både vores hus men også med hus 1. børnene har igen i år haft stor udbytte af et samlet projekt.</p> <p>Næste år skal samarbejdet mellem husene være bedre. De aftaler der bliver aftalt skal overholdes (besøg mm).</p>
<p>Børns læring og erfaringsdannelse</p> <p>Hvilke tegn viste børnene?</p> <p>Hvad fortæller børnene?</p> <p>Hvilken betydning har initiativet haft for dem?</p> <p>Hvilke nye erfaringer har børnene gjort i forhold til hvilken læringsmål?</p> <p>Dokumenterende plancher laves til sidst med opnået mål og tegn.</p>	<p><u>Sproglig udvikling:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Der er tre bjørne"</li> <li>- "Guldlok"</li> <li>- "Grøden er varm"</li> <li>- "Grøden er lige tilpas"</li> <li>- "Sengen er hård"</li> <li>- "Sengen er blød"</li> <li>- "Guldlok ødelægger stolen"</li> <li>- "Se jeg kravler som en bjørn"</li> <li>- "Se hvor stærk jeg er"</li> <li>- "Stor stol"</li> <li>- "Lille stol"</li> <li>- "Mellem"</li> <li>- At børnene kigger i bogen med eventyret</li> <li>- At børnene fortæller historien for de andre børn</li> </ul> <p><u>Kulturelle udtryksformer og værdier:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- At børnene fremstiller genstande til udstilling</li> </ul>

	<p><u>Naturen og naturfænomener:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- At børnene leger eventyret</li> <li>- At børnene leger bjørne</li> <li>- At børnene færdes i naturen med glæde</li> </ul> <p><u>Betydning for børnene:</u>  Børnene har fået en samhørigheds følelse ved at vi har lavet projektet på tværs af stuerne. De har også synes det har været hyggeligt at komme på besøg i det andet hus samt at modtage besøg fra hus 1 af.</p> <p>De har haft mulighed for at snakke med alle børn og voksne i huset om projektet samt opretholde legerelationer fra deres gamle stuer.</p> <p>Børnene har været sammen om det fælles tredje og har i alle aldre fået stor indsigt i hvad man kan bruge en bog til og hvad et eventyr er.</p> <p>Vi snakkede meget om etik og morel (f.eks. hvad må man, hvad må man ikke)</p>
<p>Forældredelen  Hvordan kunne i drage fordele af at forældrene også have drøftet dette med børnene der hjemme?</p> <p>Skal det gøres på en anden måde?</p>	<p>Nogle forældre har været på biblioteket og låne bøger og snakket med deres børn derhjemme om eventyret hvilket har givet en større forståelse hos børnene.</p> <p>Vores dokumentationsmapper har medført at der hele sommeren har været en god kommunikation mellem børn og forældrene om hvad vi har lavet den pågældende dag samt hvor i projektet vi var nået.</p> <p>Vi har haft udstillet diverse værker løbende så børnene stolt kunne vise dem frem til deres forældre og personale.</p> <p>Motivationsfaktoren hos nogle familier har været lidt svær. Nogle familier har gjort meget ud af at bakke op om projektet mens andre ikke har bakket lige så meget op omkring det.</p>
<p>Børnemiljø  Hvad var børnenes oplevelse?</p> <p>Hvad skal vi have bedre fokus på næste gang forhold til det fysiske, psykiske og æstetiske?</p>	<p>Vi tror at børnene har synes at projektet var spændende og at de har draget stor nytte af de små ture med få børn.</p> <p>De har fået tillært sig nye ord og vendinger som de bruger i dagligdagen. Projektet som helhed har været med til at udvikle dem som mennesker.</p> <p>Næste gang skal vi være opmærksomme på de børn der har ferie i midten af projektet (især på spirestuen). De har nemlig glemt alt om projektet når de kommer tilbage. Måske kunne en ide være at give forældrene en A4 side</p>

	<p>med hjem i ferien med ideer til hvad de kan lave angående projektet så børnene ikke havde glemt det helt når de kom tilbage.</p>
<p><b>Nye ideer til næste projekt</b></p>	
<p>Voksens læring og erfaringsdannelse  Hvad for nogle tanker har man gjort sig til det nye projekt ud fra det afsluttede?</p> <p>Hvilke overvejelser har jeg gjort mig til det kommende projekt?</p> <p>Hvad ligger til grund for disse overvejelser?</p> <p>Er der noget der er sprunget frem, som har været fedt at arbejde med, eller er der noget børnene har manglet i processen, som man kan tage fat på?</p> <p>Er der kommet nogen observationer frem som vi kan bruge i det kommende projekt?</p> <p>Brainstorm.</p>	<p>Næste projekt bliver "hvem er jeg" hvor børnene skal lære om deres kultur, baggrund, familier mm.</p> <p>Der er lavet brainstorming over projektet som ligger på personalestuen.</p> <p>Vi følte inden sommerferien at børnene havde brug for indsigt i hvem de selv var og derfor har vi valgt dette kommende projekt tema.</p>