



Pædagogisk planlægningskema.
Projektarbejde i børnehøjde

SKEMA 1

<p>Deltager af personalet:</p> <p>Camilla og Kristina Camilla og Charlott</p>	<p>Antal børn og alder:</p> <p>2 grupper børn 4 1/2-6 år Storegruppe Camilla og Kristina: Abdulkerim, Ameen, Ayse, Jason, Julius, Melina, Emir, Natalie og Samuel.</p> <p>Storegruppe: Camilla og Charlott: Ana Julie, Efe, Eik, Lasse, Laura, Liam, Oliver, Sif</p>	<p>Udarbejdelse af skema dato:</p> <p>08/09-2015</p>
<p>Planlægningsdel</p>		
<p>Tid En periode, dagligt, ugentligt</p>	<p>Onsdag og torsdag formiddage 9.15-10.45</p>	
<p>Opstart af nyt projekt Brainstorm over hvilken aktiviteter man evt. kunne lave.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hvem er jeg og hvem er jeg i min familie? Stamtræ/uro med billeder familien selv medbringer. - Hvad er jeg når jeg bliver stor (køn)? - Hvor bor jeg? Hvilken type hus? Hvad er min adresse? - I mit hus bor.. - Tage billeder af børnene foran deres hoveddør. - Evt. komme på besøg i hjemmene, så børnene kan sige se mit værelse også hos de voksne. % lege kun kigge. Skolåghuse med billeder af barnet i døren - Alder: hvor gammel er jeg, mine søskende og forældre? mm. - Mit stjernetegn. - Kigge i et spejl og tegne mig selv. - Lave et årshjul med årstider og fødselsdage og stjernetegn. - Snakke om årstiderne, er det koldt/varmt? Skal man have badetøj/flyverdragt på? Traditioner i årshjulet: Hvornår holder vi Jul, Eid, fastelavn mm. - Hvor kommer jeg fra? Hvad snakker vi der 	

	<p>hjemme? Hvordan ser vores flag ud?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Min baggrundskultur: Hvad spiser vi derhjemme? Holder vi jul/Eid? - Hvordan ser jeg ud og hvorfor gør jeg det? - Social stories i et familie perspektiv og/ eller lave børnenes egne lydbøger på Ipaden. - Afslutning med fernisering og fællesspisning med retter der er inspireret af den kultur som barnet kommer fra. - Vi vil undersøge om vi kan tage i City 2 og se os selv i de forskellige spejle ved BR.
<p>Planlægnings tema</p> <p>Med hvilket udgangspunkt og med hvilken begrundelse vælger i dette pædagogiske initiativ?</p> <p>Hvordan har det givet sig til kende i børnegruppen?</p> <p>Giv initiativet et navn!</p> <p>Beskriv det kort og konkret</p>	<p>Navn: "Mig selv – hvem er jeg, min familie, baggrund og kultur?"</p> <p>Vi har i vores forrige projekt snakket meget om forskellighed. Hvad er forskellighed? Hvordan er vi forskellige? Det ønsker vi i dette projekt at se nærmere på. Derfor er vi nødt til at få en forståelse for os selv, hvem vi er og hvor vi kommer fra.</p> <p>Vi tænker at vi vil støtte børnene i at opnå forståelse for hvem de er som individ ved at arbejde med ovenstående punkter fra Brainstormen.</p>
<p>Mål</p> <p>I forhold til de 6 læringsmål.</p> <p>Vælg 1 overordnede mål.</p> <p>Vælg 2 undermål i forhold til sprog og socialekompetencer.</p> <p><i>Husk at vælge de kompetencer, som der skal arbejdes med under hvert mål.</i></p>	<p>Overordnet mål:</p> <p>Kulturelle udtryksformer og værdier:</p> <ul style="list-style-type: none"> - At få en forståelse af egen og andres måde at leve på, herunder kulturel baggrund, familietraditioner, mad, højtider og lign. <p>Undermål:</p> <p>Sproglig udvikling:</p> <ul style="list-style-type: none"> - At skrive sit navn, evt. søskendes navn og bruge legeskrivning på opfordring eller egen hånd. - At demonstrere en fornemmelse for bogstaver og tal og forstå at ord kan bruges til at give andre en besked og skabe kontakt med andre.
<p>Tegn</p> <p>Hvad kunne være tegn på, at børnene leger og handler i forhold til de pædagogiske mål?</p>	<p>Kulturelle udtryksformer og værdier:</p> <ul style="list-style-type: none"> - At børnene snakker om egen baggrund, kultur og familie. - At de ved hvem der bor hjemme hos dem. - At de kender deres fødselsdag, årstid mm.

<p>Hvad er det vi vil høre/se efter?</p>	<p>Sproglig udvikling:</p> <ul style="list-style-type: none"> - At de kan begynde at skrive deres navn og alder. - Er nysgerrige på at stave til forskellige ord. - At de tager legeskrivning til sig og bruger det. Evt begynder at "skrive" breve. - At børnene har tjek på husnummer, hvilket bogstav deres adresse starter med. - At de ved hvilken by de bor i.
<p>Arbejdsmetode. Hvordan skal børnesammensætningen være?</p> <p>Er der nogle børn der skal have en særlig støtte?</p> <p>Skal hele gruppen have PEP samtidig?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eller er der en særlig organisering? <p>Forældredelen:</p>	<p>Børnegrupperne er sammensat af vores ældste børn fra Blomsterstuen. Alle børn har alderen til at starte i skole i august 2016.</p> <p>Der er børn i mellem som har brug for særlig opmærksomhed og som skal sidde tæt på en voksen for at få noget ud af projektet.</p> <p>Enkelte børn skal måske sidde selv for at få ro på til fordybelse.</p> <p>Vi deler børnegrupperne efter ZNU (Zonen for nærmeste udvikling).</p> <p>Forældrene skal sørge for at der er billeder af børnenes familier, at alle børn har et låg fra en sko-æsker med.</p> <p>Forældrene kan støtte op om projektet ved at snakke med børnene om hvor de kommer fra, baggrund, madkultur, familierelationer mm. At forældrene deltager i fællesspisningen i foråret 2016.</p>
<p>Materialer Hvad skal der anskaffes af særlige materialer inden teamet går i gang?</p> <p>Eks. film/bøger på biblioteket, særlige materialer, ændring af legemiljøer.</p> <p>Hvem er ansvarlig for hvad?</p> <p>Er der særlige ting der skal bruges til den endelige dokumentation?</p>	<p>Skoæskelåg, billeder af familierne, materialer fra kælderen.</p> <p>Bøger om forskellige kulturer og familieforhold.</p>

<p>Jeres erfaringer</p> <p>Generel vurdering af det samlede projektforløb i forhold til opstillede mål.</p> <p>Hvad lærte vi om vores pædagogiske arbejde?</p> <p>Hvilke tiltag havde hvilken effekt?</p> <p>Hvordan forklarer vi det?</p> <p>Hvad lykkedes særligt godt?</p> <p>Hvad gjorde vi anderledes, da/hvis et barns deltagelse og læring hindres?</p> <p>Med hvilken effekt?</p>	<p>Storegruppe 1 og 2:</p> <p>Slutevaluering:</p> <p>Vi har været på besøg hos alle børnene og fået taget billeder ved hoveddørene. Børnene viste selv vej fra institutionen og til deres hjem.</p> <p>Vi snakkede om, hvilken vej, hvilket husnummer, by osv. på turen, samt hvem der boede i deres hjem.</p> <p>Vi har været på biblioteket for at låne bøger om forskellige muligheder for familieforhold. Dette gav os mulighed for snakken om hvilke kombinationer en familie kan bestå af – nogle børn har én forælder, andre to forældre, nogle børn er adopterede, andre kan have to forældre af samme køn.</p> <p>Børnene har tegnet dem der boede i deres hus. Her snakkede vi om størrelses forhold, udseende og familierelation, og der var under denne aktivitet brug for meget guidning.</p> <p>De vidste, hvorledes de kunne tegne mennesker, så det var tydeligt, hvad det skulle forestille – de fleste var dog tydeligt 'tændstiksmænd' / meget udeltaerede mennesker.</p> <p>Børnene har tegnet dem selv, hvor vi snakkede om, hvordan vi hver især så ud – hvilket tøj de havde på, hvilken hår- og øjenfarve de har.</p> <p>Vi brugte Ipad'en til at tage billeder af børnene, så de ud fra billedet kunne tegne og farvelægge sig eget portræt – børnene havde brug for en del guidning.</p> <p>Vi måtte snakke meget om hvordan et ansigt er bygget op, med bl.a. ørene siddende på den rigtige position samt om kropsbygningen med bl.a. en krop, skuldre samt beklædningsgenstande.</p> <p>Denne øvelse var meget lærerig for børnene da mange af dem i dag kan tegne flotte detaljeret mennesker.</p> <p>Vi snakkede om "Hvor kommer vi fra?" og vi kiggede i bøger, for at se de flag, som repræsenterede børnenes baggrunde. Derefter tegnede børnene hver især flagene og farvelagde dem i de korrekte farver.</p> <p>Derefter skulle de male deres eget hus. Vi snakkede bl.a. om børnene boede i hus eller lejlighed, hvilken farve deres hus var, om huset var højt eller lavt, hvilket husnummer de boede i og hvor mange vinduer der var i huset. Derefter</p>
---	--

blandede vi farverne så de passede til deres hus' farve og så malede de skolåget som deres eget hus.

Til sidst satte vi billederne af børnene foran deres hoveddør på og familiemedlemmernes billeder blev placeret i vinduerne. Dem der havde græs foran deres hus, klippede græs ud og satte på. Husene er nu udstillede i alrummet.

Også her blev familierelationerne snakket igennem og børnene har fået en go fornemmelse for hinandens familier og baggrund. Ligeledes snakkede vi om, hvem vi i gruppen var: Dreng/piger, alder og hvor vi boede. Vi fortalte dem om de blev mænd eller damer når de voksede op og måske mor eller far, hvis de fik børn, og nogen ville måske ikke have børn og nogen ville måske forelske sig i en af samme køn- det var noget af det som børnene selv var optaget af.

Udover dette har vi brugt tid på at skrive på vores tegninger, børnene har fået adgang til opgaver med bogstaver og tal som de har lavet. Vi har kopieret underlag med alfabet som de kunne skrive efter og bruge, når vi skrev breve til vores familie/venner eller til os voksne. I dec. Har de lavet deres egne til og fra kort og har skrevet på dem.

Vi har ligeledes brugt ordkort som har været sjovt for dem at få, de har fået deres egne ord i et bånd som de har liggende her og brygger videre på. Vi har skrevet ord på mange ting på stuerne og navne på skuffe og garderober så det var tilgængeligt for alle at se og skrive efter.

Børnene har skrevet mange ord og bogstaver også nogen som ikke betød noget, men det er en start og de fleste har en interesse i at skrive nu.

Ang. Tal, bruger vi time timer som giver et billede af hvad minutter er og linealer bliver også brugt så de kender til ordet cm. Vi snakker om alder og husnumre som de fleste har styr på. Nogen har også fået godt styr på deres by, land og hvor de har familie henne (udlandet).

Hos de familier som har arbejdet med os, om projektet, kan vi mærke at børnene har fået styr på flere ting som kultur og "familietræ" mm.

Spirestuen og blomst mellemgruppen

Midtvejsevaluering:

Vi har været på besøg hos alle børnene og fået taget billeder ved hoveddørene. Børnene viste selv vej fra institutionen og til deres hjem. Vi snakkede om, hvilken vej, hvilket husnummer, by osv. på turen, samt hvem der boede i deres hjem og om de havde husdyr i boligen. De

	<p>fleste af børnenes forældre inviterede os indenfor, så børnene fik mulighed for at vise tre ting frem, som betød noget særligt for dem. Dette kunne være deres seng, legetøj eller husdyr. At vi skulle indenfor i de fleste hjem, gjorde, at det tog længere tid end planlagt at få taget billederne af børnenes hoveddøre end planlagt, men vi oplevede at børnene blev meget stolte af at kunne vise deres hus frem og de har efterfølgende snakket meget om, at de har været på besøg hos hinanden.</p> <p>Børnene har tegnet dem der boede i deres hus. Her snakkede vi om størrelses forhold og familierelation, og der var under denne aktivitet ikke brug for så meget guidning. De vidste, hvorledes de kunne tegne et menneske, så det var tydeligt, hvad det skulle forestille – de fleste var dog tydeligt 'tændstiksmænd' / meget udeltajerede mennesker.</p> <p>Børnene fra Spirestuen nåede at fremstille deres eget hus. Vi snakkede om, om børnene boede i hus eller lejlighed, hvilken farve deres hus var, om huset var højt eller lavt og hvilket husnummer de boede i. Derefter blandede vi farverne så de passede til deres hus' farve og så malede de skolåget som deres eget hus. Til sidst satte vi billederne af børnene foran deres hoveddør på og familiemedlemmernes billeder blev placeret i vinduerne. Husene er nu udstillede på stuen.</p>
<p>Børns læring og erfaringsdannelse Hvilke tegn viste børnene?</p> <p>Hvad fortæller børnene?</p> <p>Hvilken betydning har initiativet haft for dem?</p> <p>Hvilke nye erfaringer har børnene gjort i forhold til hvilken læringsmål?</p> <p>Dokumenterende plancher laves til sidst med opnået mål og tegn.</p>	<p>Gr. 1-2: Se ovenover Dokumentation er løbende hængt op i alrummet over hver projekt dag.</p>
<p>Forældredelen Hvordan kunne i drage fordele af at forældrene også have drøftet dette med børnene der hjemme?</p> <p>Skal det gøres på en anden måde?</p>	<p>Se ovenover</p>

<p>Børnemiljø Hvad var børnenes oplevelse?</p> <p>Hvad skal vi have bedre fokus på næste gang forhold til det fysiske, psykiske og æstetiske?</p>	
Nye ideer til næste projekt	
<p>Voksens læring og erfaringsdannelse Hvad for nogle tanker har man gjort sig til det nye projekt ud fra det afsluttede?</p> <p>Hvilke overvejelser har jeg gjort mig til det kommende projekt?</p> <p>Hvad ligger til grund for disse overvejelser?</p> <p>Er der noget der er sprunget frem, som har været fedt at arbejde med, eller er der noget børnene har manglet i processen, som man kan tage fat på?</p> <p>Er der kommet nogen observationer frem som vi kan bruge i det kommende projekt?</p> <p>Brainstorm.</p>	