

Deltager af personalet: Shazia, Lisbet, Laila og Ulla	Antal børn og alder: Alle Blæksprutte-børn	Udarbejdelse af skema dato:  Februar 2017
<b>Planlægningsdel</b>		
<b>Tid</b> En periode, dagligt, ugentligt	Fortrinsvis om tirsdagen, men hver uge aftales et tema, der arbejdes med på bl.a. ture og ved samling.	
<b>Opstart af nyt projekt.</b> Brainstorm over hvilken aktiviteter man evt. kunne lave.	Temaerne kunne eksempelvis være kold/varm, højt/lavt, følelser m.m. og skal arbejdes med ved at børnene bruger kroppen, smager, tager billeder af modsætninger og ved at vi taler om de modsætninger, vi ser og oplever i hverdagen på stuen, på tur m.m.	
<b>Planlægnings tema</b> Med hvilket udgangspunkt og med hvilken begrundelse vælger i dette pædagogiske initiativ?  Hvordan har det givet sig til kende i børnegruppen?  Giv initiativet et navn!  Beskriv det kort og konkret	Tema: " <b>Modsetsninger</b> "  Børnene er begyndt at tale mere og mere om modsætninger - eks. "jeg er større end dig", "du er dreng, jeg er pige", "du er lille, jeg er stor" osv. Samtidig leger børnene, og klæder sig ud som, superhelte og prinsesser, hvilket har givet anledning til at tale om "de gode og de onde".  Derfor vil vi i de kommende måneder sætte fokus på de modsætninger, vi støder på i vores hverdag, så børnene bliver mere opmærksomme på hinanden og på modsætningerne i deres omgivelser. Ligeledes vil dette være med til at nuancere børnenes sprog.	
<b>Mål</b> I forhold til de 6 læringsmål.  Vælg 1 overordnede mål.  Vælg 2 undermål i forhold til sprog og socialekompetencer.  <i>Husk at vælge de kompetencer, som der skal arbejdes med under hvert mål.</i>	<b>Overordnede mål: Sproglige kompetencer</b> At udvikle nuancerne i børnenes sprog ved at have fokus på modsætninger.  <b>Undermål 1: Sociale kompetencer</b> Vi vil styrke børnenes udvikling ift. at udtrykke egne følelser; glæde, vrede m.m. på en måde, så omgivelserne forstår, når barnet siger fra/til og lærer at aflæse hinanden.  <b>Undermål 2:</b> Vi vil dog også arbejde med øvrige læreplanstemaer som  <b>Krop og bevægelse:</b> Vi vil styrke børnenes sansemotoriske færdigheder ved at smage, føle, puste, føle varme og kulde.	

	<p><b>Kultureller udtryksformer og værdier:</b> Vi vil styrke børnenes tegne- og malekompetencer ved at have fokus på detaljer i tegningerne og ved at arbejde med skygger på tegningerne.</p>
<p><b>Tegn</b> Hvad kunne være tegn på, at børnene leger og handler i forhold til de pædagogiske mål?  Hvad er det vi vil høre/se efter?</p>	<p>Børnene bruger modsætningsforhold i deres leg og samtale med hinanden, og selv får øje på flere modsætninger i deres omgivelser.</p> <p>Børnene er opmærksomme på hinanden, om de er glade, sure, kede af det og siger dette højt samt tager hensyn til hinanden.</p>
<p><b>Børnemiljø</b> <b>Børneperspektiv</b> Hvilket særligt fokus har vi på børnemiljøet i dette projekt, i forhold til opfyldelse af vores mål?  Beskriv det i vil have fokus på undervejs forhold til det fysiske, det psykiske og det æstetiske. Behøver ikke at vælge alle 3 emner. <i>Se det vi har beskrevet i vores læreplan.</i></p>	<p>Børnene deles op i mindre grupper så alle børn kan komme til orde i aktiviteter og samtale omkring modsætninger.</p> <p>Børnene skal være aktive således, at de kan lære gennem bevægelse og kroppen.</p> <p>Der skal være en god og rolig stemning, når vi arbejder med temaet ligesom, der skal være en vis strukturel ramme for at overskueliggøre hvad, vi skal arbejde med den enkelte dag.</p>
<p><b>Arbejdsmetode.</b> Hvordan skal børnesammensætningen være?  Er der nogen børn der skal have en særlig støtte?  Skal hele gruppen have PEP samtidig?  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eller er der en særlig organisering?</li> <li>• Skal der ændres noget i indretningen?</li> </ul> </p>	<p>Vi deler børnene op efter alder og udvikling, når der skal arbejdes i små grupper - dette er fortrinsvis om tirsdagen.</p> <p>Der udover vil vi tage fat på emnet ved samling og på turdagen.</p> <p>Vi planlægger fra uge til uge, hvilket emne vi skal arbejde med ift. "modsætninger" og om hvorvidt, der skal deles op i mindre grupper eller vi arbejder med temaet fælles i den større gruppe. Dette alt efter hvad, børnene får mest ud af ift. det enkelte emne/ den enkelte aktivitet.</p>
<p><b>Materialer</b> Hvad skal der anskaffes af særlige materialer inden teamet går i gang?  Eks. film/bøger på biblioteket, særlige materialer, ændring af legemiljøer.  Hvem er ansvarlig for hvad?  Er der særlige ting der skal bruges til den endelige dokumentation?</p>	<p>Materialerne aftales fra uge til uge via skema 2.</p>

<b>Evalueringsdel</b>	
<p><b>Jeres erfaringer</b>            Generel vurdering af det samlede projektforsløb i forhold til opstillede mål.</p> <p>Hvad lærte vi om vores pædagogiske arbejde?</p> <p>Hvilke tiltag havde hvilken effekt?</p> <p>Hvordan forklarer vi det?</p> <p>Hvad lykkedes særligt godt?</p> <p>Hvad gjorde vi anderledes, da/hvis et barns deltagelse og læring hindres?</p> <p>Med hvilken effekt?</p>	<p>Det er vores oplevelse, at det har været spændende og udbytterigt at arbejde med temaet "modsætninger". Pædagogisk har det givet os mulighed for at gribe de modsætninger, som har optaget vores børn de enkelte uger og arbejdet specifikt med disse. På den måde har vi både kunnet "følge" børnene og samtidig har det været med til at udvide og nuancere deres ordforråd.</p> <p>Vi har haft en børnegruppe, der har været præget af, at der har været en gruppe lidt yngre børn (under 3 år), hvilket selvfølgelig har påvirket, hvilke aktiviteter vi har lavet i den større gruppe, samt påvirket hvor meget, de har kunnet deltage heri.</p> <p>Derfor har vores fokus ift. deres udbytte af projektet været at arbejde i mindre grupper, der har været målrettet børnenes alder og udvikling.</p>
<p><b>Børns læring og erfaringsdannelse</b>            Hvilke tegn viste børnene?</p> <p>Hvad fortæller børnene?</p> <p>Hvilken betydning har initiativet haft for dem?</p> <p>Hvilke nye erfaringer har børnene gjort i forhold til hvilken læringsmål?</p> <p>Dokumenterende plancher laves til sidst med opnået mål og tegn.</p>	<p>Vi oplever, at børnene generelt er blevet bedre til at få øje på modsætninger i deres hverdag, og når vi har spurgt dem "Hvad er det modsatte af..." har de hurtigt kunne svare.</p> <p>Ligeledes har projektet været med til at udvide og nuancere børnenes ordforråd.</p> <p>En lille gruppe af børnene har arbejdet med følelser, hvilket har givet dem et stort udbytte ift. at se hinandens ansigtsudtryk og tale højt om hvorvidt, man er glad/sur, en god ven m.m.</p>
<p><b>Børnemiljø</b>  <b>Børneperspektiv</b>            Hvad var børnenes oplevelse af at være med i projektet?</p> <p>Hvad fungerede godt? og hvad fungerede mindre godt?</p> <p>Er der noget vi skal have et bedre fokus på til næste projekt, i forhold til det fysiske, psykiske og æstetiske?</p>	<p>Børnene har været aktive under aktiviteterne i projektet og virket optaget af emnet, og de har selv fundet på flere modsætninger undervejs.</p> <p>Selvom de yngste børn godt kunne have lidt svært ved helt at følge med i de fælles aktiviteter, er det vores oplevelser, at de alligevel har fået en erfaring med sig ift. begreber som bl.a. foran og bagved, stor og lille, højest og lavest.</p> <p>Særligt aktiviteterne i de små grupper har givet alle en god oplevelse af at kunne komme til orde samt til at få tid til at arbejde med emnet ud fra egen alder og udvikling.</p>
<p><b>Forældredelen</b></p>	<p>Vi har skrevet på Tabulex om hvilke aktiviteter, vi har lavet, vi har hængt billeder op på vores tavle,</p>

<p>Hvordan kunne i drage fordele af at forældrene også have drøftet dette med børnene der hjemme?</p> <p>Skal det gøres på en anden måde?</p>	<p>ligesom vi har talt med de enkelte forældre om eftermiddagen, hvor vi har opfordret til, at de også arbejdede med emnet hjemme. Det kunne godt høres på børnene, hos de forældre, der havde taget udfordringen op, da de kom tilbage og talte om flere modsætninger de havde fundet på.</p>
<p><b>Nye ideer til næste projekt</b></p>	
<p><b>Voksens læring og erfaringsdannelse</b></p> <p>Hvad for nogle tanker har man gjort sig til det nye projekt ud fra det afsluttede?</p> <p>Hvilke overvejelser har jeg gjort mig til det kommende projekt?</p> <p>Hvad ligger til grund for disse overvejelser?</p> <p>Er der noget der er sprunget frem, som har været fedt at arbejde med, eller er der noget børnene har manglet i processen, som man kan tage fat på?</p> <p>Er der kommet nogen observationer frem som vi kan bruge i det kommende projekt?</p> <p>Brainstorm på nyt projekt.</p>	<p>Næste gang vi har PEP-projekt, skal vi aftale på forhånd, hvornår og hvordan projektet afsluttes, da dette førhen har været for glidende.</p> <p>Næste projekt bliver "Rend og hop".</p>