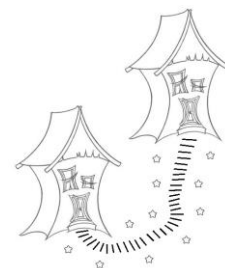


Pædagogisk planlægnings- og evalueringsskema.



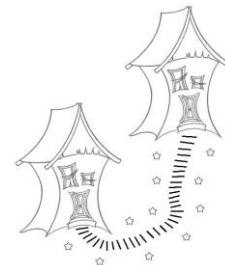
SKEMA 1

Deltager af personalet: Alle voksne på Blæksprutte- og Delfinstuen i Tryllestien	Antal børn og alder: Børn fra Blæksprutte- og Delfinstuen i alderen 2,6 – 6 år	Udarbejdelse af skema dato: 12. januar 2016
Planlægningsdel		
Tid En periode, dagligt, ugentligt	Projektet løber fra januar til og med april 2016	
Opstart af nyt projekt. Brainstorm over hvilken aktiviteter man evt. kunne lave.	<p>Tage på ture på volden og samle "trolde ting" – mos, bær, grene, bark etc.</p> <p>Tage på tur til stranden og samle "trolde ting" – sten, tang, siv etc.</p> <p>Låne/læse bøger om trolde på biblioteket – dialogisk oplæsning.</p> <p>Se film om trolde</p> <p>Syng trolde sange</p> <p>Rim og remser</p> <p>Lave teater</p> <p>Kreative aktiviteter: klippe, klistre, filte, male, arbejde med ler</p> <p>Finde frem til hvad en trolde er for en størrelse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hvad spiser den? • Hvordan ser den ud? • Hvor bor den? • Findes der forskellige typer af trolde: sur, glad, tvær, lykkelig, salig etc. • Troldefest • Udklædning 	
Planlægnings tema Med hvilket udgangspunkt og med hvilken begrundelse vælger i dette pædagogiske initiativ? Hvordan har det givet sig til kende i børnegruppen? Giv initiativet et navn! Beskriv det kort og konkret	<p>TROLDE</p> <p>Børnene har været glade for at læse historien om "De tre bukkebruse" og interessen for, hvem trolde er, og hvor den bor, har været stor.</p> <p>Når vi har været på tur på volden, har vi tit snakket om, om der mon bor en trolde, og hvordan han/hun er.</p> <p>At beskæftige sig med netop trolde og troldehistorier giver god mulighed for at arbejde med børnenes fantasi og sprog</p>	
Mål I forhold til de 6 læringsmål. Vælg 1 overordnede mål. Vælg 2 undermål i forhold til sprog og sociale kompetencer.	<p>Overordnede mål: Natur og naturfænomener</p> <ul style="list-style-type: none"> - At arbejde med små forsøg, indsamle ting fra naturen og undres over, hvad man finder. <p>Undermål 1: Sproglig udvikling</p> <ul style="list-style-type: none"> - Med fornøjelse at gengive rim og remser og sange, som er lært udenad - At kunne variere sin måde at tale på, alt efter hvilken rolle barnet "spiller" i en rolleleg. 	

Februar 2016

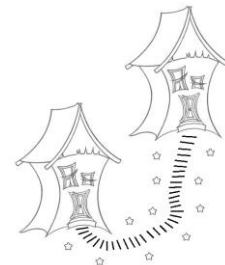
Børnehuset Tryllestien, Hvidovre

Pædagogisk planlægnings- og evalueringsskema.



SKEMA 1

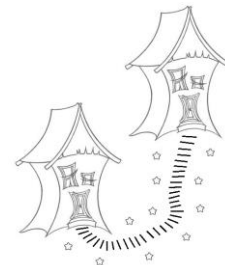
<p><i>Husk at vælge de kompetencer, som der skal arbejdes med under hvert mål.</i></p>	
<p>Tegn Hvad kunne være tegn på, at børnene leger og handler i forhold til de pædagogiske mål? Hvad er det vi vil høre/se efter?</p>	<p>Når børnene fortæller om, hvad de har oplevet i løbet af turene til volden – både til hinanden og forældre og os voksne på stuen.</p> <p>Når sangene bliver sunget, og rim og remser bliver sagt i løbet af dagen.</p> <p>Når børnene inddrager trolde som figur i deres leg.</p>
<p>Børnemiljø Børneperspektiv Hvilket særligt fokus har vi på børnemiljøet i dette projekt, i forhold til opfyldelse af vores mål? Beskriv det i vil have fokus på undervejs forhold til det fysiske, det psykiske og det æstetiske. Behøver ikke at vælge alle 3 emner. <i>Se det vi har beskrevet i vores læreplan.</i></p>	<p><i>Dette punkt har vi ikke forholdt os til inden start af projekt, da vi først senere på året begyndt at arbejde med børnemiljøet.</i></p>
<p>Arbejdsmetode. Hvordan skal børnesammensætningen være? Er der nogen børn der skal have en særlig støtte? Skal hele gruppen have PEP samtidig? - Eller er der en særlig organisering? - Skal der ændres noget i indretningen?</p>	<p>Vi vil arbejde både stuevis og på tværs af stuerne. Børnegrupperne sammensættes fra uge til uge og vi vil her tage hensyn til børn med særlige behov.</p> <p>Aktiviteterne vil forgå både indenfor og udenfor i mindre og større grupper alt efter hvilke aktiviteter, der arbejdes med.</p>
<p>Materialer Hvad skal der anskaffes af særlige materialer inden teamet går i gang? Eks. film/bøger på biblioteket, særlige materialer, ændring af legemiljøer. Hvem er ansvarlig for hvad? Er der særlige ting der skal bruges til den endelige dokumentation?</p>	<p>Den enkelte stues medarbejder aftaler indbyrdes, hvem der anskaffer de nødvendige materialer.</p> <p>De forskellige ting som bliver fremstillet vil blive udstillet på stuerne.</p>



SKEMA 1

Evalueringsdel	
<p>Jeres erfaringer Generel vurdering af det samlede projektforsløb i forhold til opstillede mål.</p> <p>Hvad lærte vi om vores pædagogiske arbejde?</p> <p>Hvilke tiltag havde hvilken effekt?</p> <p>Hvordan forklarer vi det?</p> <p>Hvad lykkedes særligt godt?</p> <p>Hvad gjorde vi anderledes, da/hvis et barns deltagelse og læring hindres?</p> <p>Med hvilken effekt?</p>	<p>Generelt har vi nået vores mål: Lånt bøger, set/lavet teater, rim og remser, klippet og klistret, samlet ting ind m.m.</p> <p>Vi har arbejdet med målene på forskellige niveauer ift. børnenes alder og udvikling, og alle børn har været en del af projektet ud fra deres udvikling. Vi har justeret aktiviteterne i projektet, når vi har oplevet et barn havde brug for andre tiltag, at få gentaget tiltagene eller lign.</p> <p>Det er tydeligt, at børnene har fået noget ud af projektet på hver deres niveau.</p> <p>Skema 1 skal prioriteres så det kan ligge klar, inden vi starter på projektet.</p> <p>Det at vi har leget trolde og gjort udklædning, tilgængelig for børnene har haft den effekt, at de selv har valgt at lege trolde, og da også hekse både inde og ud og på tur.</p> <p>Teaterturen "Karius og Baktus" har børnene talt meget om og videreført til snak og leg i institutionen. En sådan teatertur vil vi gerne gentage, da børnene har haft meget ud af det.</p>
<p>Børns læring og erfaringsdannelse Hvilke tegn viste børnene?</p> <p>Hvad fortæller børnene?</p> <p>Hvilken betydning har initiativet haft for dem?</p> <p>Hvilke nye erfaringer har børnene gjort i forhold til hvilken læringsmål?</p> <p>Dokumenterende plancher laves til sidst med opnået mål og tegn.</p>	<p>Børnene har refereret til aktiviteter og ture vi har lavet både til hinanden, forældrene og os som personale. Børnene har inddraget trolde i deres leg og har selv gentaget aktiviteterne i andre sammenhænge. Selv tegnet trolde, ledt efter trolde m.m.</p> <p>Børnene har fået en ny viden om fantasivæsner, kendskab til naturmaterialer, udvidet deres sproglige kompetencer ift. begreber som følelse, bevægelser og rollelege.</p> <p>De billeder der løbende har været opsat ved stuen, har børnene været glade for at kigge på og det har samtidig gjort det muligt for børnene, at fortælle deres forældre om deres oplevelser.</p>
<p>Børnemiljø Børneperspektiv Hvad var børnenes oplevelse af at være med i projektet?</p> <p>Hvad fungerede godt? og hvad fungerede mindre godt?</p>	<p>Børnene har vist stor glæde ved projektet, på hver deres udviklingsniveau.</p> <p>Det har været godt, at vi løbende har korrigeret aktiviteterne ift. hvad, de enkelte børn har haft brug for, for at få gentaget eller gjort mere af.</p> <p>Opdeling i mindre grupper, har været godt for at kunne nå rundt og de enkelte børn.</p>

Pædagogisk planlægnings- og evalueringsskema.



SKEMA 1

Er der noget vi skal have et bedre fokus på til næste projekt, i forhold til det fysiske, psykiske og æstetiske?	Vi har udstillet de ting børnene har lavet, hvilket har givet børnene glæde og de har vist stor interesse for at se på tingene alene og sammen og for at vise dem for deres forældre.
Forældredelen Hvordan kunne i drage fordele af at forældrene også have drøftet dette med børnene der hjemme? Skal det gøres på en anden måde?	De billeder der løbende har været opsat ved stuen, har børnene været glade for at kigge på og har samtidig gjort det muligt for børnene at fortælle om deres forældre om deres oplevelser. Der er flere af forældrene, der har vist interesse for vores projekt, og hvor vi har oplevet, at de har spurgt ind til det, samt talt med deres børn om projektet hjemme.
Nye ideer til næste projekt	
Voksens læring og erfaringsdannelse Hvad for nogle tanker har man gjort sig til det nye projekt ud fra det afsluttede? Hvilke overvejelser har jeg gjort mig til det kommende projekt? Hvad ligger til grund for disse overvejelser? Er der noget der er sprunget frem, som har været fedt at arbejde med, eller er der noget børnene har manglet i processen, som man kan tage fat på? Er der kommet nogen observationer frem som vi kan bruge i det kommende projekt? Brainstorm på nyt projekt.	Vi skal have forældrene mere på banen og opfodre dem til at gøre ting hjemme ift. projektet. Vi vil forsøge at skrive mere information om de enkelte billeder og evt. lave en historie om projektet, for at gøre forældrene mere interesseret. Skema 1 skal være klar inden vi starter på projektet, så vi kan planlægge projektet ordentligt. Det er vigtigt for projektet, at de voksne også har været motiverede for emnet. Det har været godt at så mange elementer har kunnet indgå i projektet, som: fantasi, kreativiteter, naturoplevelser, bevægelse, historiefortælling, følelser m.m.