



Pædagogisk planlægningskema.

Projektarbejde i børnehøjde

SKEMA 1

Deltager af personalet: Pia, Tanja og Fie	Antal børn og alder: Alle børnene på stuen. Alder; 0-1,7 år	Udarbejdelse af skema dato: 25. oktober 2016 Slut den. 28. april 2017
Planlægningsdel		
Tid	Dagligt. Især ved samling og ved fri leg. Alle børn har PEP samtidig. Der vil naturligt være en opdeling af børnene, da der bl.a. vil være nogle der sover på skift.	
Opstart af nyt projekt.	Vi ser på dyr	
Planlægnings tema Med hvilket udgangspunkt og med hvilken begrundelse vælger i dette pædagogiske initiativ? Hvordan har det givet sig til kende i børnegruppen? Giv initiativet et navn! Beskriv det kort og konkret	Vi har valgt dette tema da flere børn har udvist stor interesse for dyr og deres navne og lyde. Efter en tur på biblioteket valgte de fleste børn dyrebøger og viste mest interesse for dem. Projektet hedder; <u>Vi ser på dyr</u> Vi vil se på de mest almindelige dyr som børnene viser interesse for. Vi vil snakke om dem og inddrage dem i leg og sange. Vi vil især fokusere på dyrenes lyde, navne og udseende. Vi vil forsøge at se på levende dyr også.	
Mål I forhold til de 6 læringsmål. Vælg 1 overordnede mål. Vælg 2 undermål i forhold til sprog og	<u>Overordnede mål: Sproglig udvikling:</u> <i>At øve sig i at sige enkelte ord og eller lyde der forbindes med temaerne.</i> <u>Undermål 1: Naturen og naturfænomener.</u> <i>Nysgerrighed om at lære dyr og natur.</i>	

<p>socialekompetencer.</p> <p><i>Husk at vælge de kompetencer, som der skal arbejdes med under hvert mål.</i></p>	<p>Undermål 2: Alsidig personlig udvikling og sociale kompetencer.</p> <p><i>At glædes over at kunne noget nyt og sammen bruge det i leg.</i></p>
<p>Tegn</p> <p>Hvad kunne være tegn på, at børnene leger og handler i forhold til de pædagogiske mål?</p> <p>Hvad er det vi vil høre/se efter?</p> <p>Materialer</p> <p>Hvad skal der anskaffes af særlige materialer inden temaets start?</p> <p>Eks. film/bøger på biblioteket, særlige materialer, ændringer af legemiljøer.</p> <p>Hvem er ansvarlig for hvad?</p> <p>Er der særlige ting der skal bruges til den endelige dokumentation?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • At børnene bruger pegning aktivt. • At de beder om at lege med legetøj der passer til temaet. • At de på eget initiativ leger lege der passer til temaet. • At de viser interesse for dyrene. • At de viser glæde ved aktiviteterne vi laver. <p>Materialer og børnemiljø:</p> <p>Vi skal lave laminerede billeder af forskellige dyr og vi skal finde alle dyrefigurerne frem. Vi låner bøger på biblioteket og finder legetøj frem der inspirerer til leg med og om dyr.</p> <p>Vi bruger Ipad'en hvor vi bl.a. ser små film med dyr og hører sange. Vi vil forsøge at komme af sted på tur til regnbuen. som er en byggelegeplads, så ofte som muligt. Vi vil også lave enkelte kreative fremstillinger med de ældre børn.</p> <p>I forhold til børnemiljøet har vi især fokus på det æstetiske og udsmykningen af stuen da vores børn bruger pegning kommunikativt.</p> <p>Vi vil inddrage forældrene ved at sætte et opslag op omkring vores fokusdyr og opfordre dem til hjemme at snakke om og se på dyrene. Vi vil informere dem løbende på Tabulex og bruge fotodokumentation på vores opslagstavler.</p> <p>Alle de voksne på stuen er med til PEP og er ansvarlige for dette bliver afholdt som planlagt.</p>
<p>Evalueringsdel</p> <p>Jeres erfaringer:</p> <p>Generel vurdering af det samlede projektforsløb i forhold til opstillede mål.</p> <p>Hvad lærte vi om vores pædagogiske arbejde?</p>	<p>Emnet om dyr har været rigtig godt og nemt at gå til. Børnene har været meget modtagelige og vores hverdag er fyldt med mange dyrelyde.</p> <p>Vi valgte at fortsætte noget tid, da interessen stadig var stor og der var mange muligheder for at ligge flere lag af læring på efterhånden, som børnene blev ældre. Fx. hønen har fjer og lægger æg, koen laver mælk og spiser græs.</p>

<p>Hvilke tiltag havde hvilken effekt? Hvordan forklarer vi det?</p> <p>Hvad lykkedes særligt godt?</p> <p>Hvad gjorde vi anderledes, da/hvis et barns deltagelse og læring hindres?</p> <p>Med hvilken effekt?</p>	<p>Vi blev bekræftet i, at mange gentagelser gjorde en forskel i børnenes læring, samt at når tingene var lettilgængelige for børnene blev det nemmere for børnene at visualiserer dyrene. Ved at vi har arbejdet med dyrene på forskellige måder - hørt sange, set dyrene, rørt ved dem, snakket om dem, leget dem mm. har vi brugt alle sanserne til at lære.</p> <p>Vi har haft stor succes med indretningen på stuen. Der har været rig mulighed for at lege med dyr, snakke om dyr og se på dyr. Især vores udsmykning af puslepladsen har givet rig mulighed for at tale med børnene om det vi ser på.</p> <p>Vi har lånt og læst mange bøger om dyr og vi har set små film og hørt sange om dyr på iPad en, især om de dyr vi ikke lige kunne komme på tur og se.</p> <p>Vi har været på tur til bl.a. regnbuen og set på de forskellige dyr og dette har bl.a. hjulpet børnene med at koble dyr og lydende sammen.</p> <p>Det vi synes er lykket særlig godt i dette PEP projekt er, at det har været meget håndgribeligt. Vi har kunne se effekten af læringen næsten med det samme.</p>
<p>Børns læring og erfaringsdannelse</p> <p>Hvilke tegn viste børnene?</p> <p>Hvad fortæller børnene?</p> <p>Hvilken betydning har initiativet haft for dem?</p> <p>Hvilke nye erfaringer har børnene gjort i forhold til hvilken læringsmål?</p> <p>Dokumenterende plancher laves til sidst med opnået mål og tegn.</p>	<p>Børnene er meget opmærksomme på deres omgivelser og derfor er der blevet <i>peget</i> en del på dyrene vi har på stuen. Det har lagt op til mange <i>dialoger</i> om de dyr vi ser på.</p> <p>Børnene bad selv på eget initiativ om legetøj der passede til det pågældende tema og legede derefter med det (hestehalerne var især et hit)</p> <p>Børnene <i>viste interesse</i> for dyrene på alle tidspunkter af dagen og rendte rundt og sagde <i>dyrelydende</i>. De viste også <i>glæde</i> ved at deltage i de forskellige aktiviteter vi lavede (klippe/klistre mm)</p> <p>Selv børn uden sprog har haft mulighed for at deltage, da temaet i første omgang har handlet om lyde.</p> <p>Det har skabt god kontakt imellem børn og voksne, at have noget særligt, at have fokus på sammen og stoltheden i børnenes øjne er stor, når der pludselig kan siges en ny lyd.</p>
<p>Børnemiljø</p> <p>Børneperspektiv: Hvad var børnenes oplevelse af at være med i projektet?</p>	<p>Vi føler børnene har taget temaet til sig og at de synes det er spændende. Det er også grunden til, at vi vælger at fortsætte.</p> <p>Vi havde fokus på, at de ældre børn også øvede sig i</p>

<p>Hvad fungerede godt? og hvad fungerede mindre godt?</p> <p>Er der noget vi skal have et bedre fokus på til næste projekt, i forhold til det fysiske, psykiske og æstetiske?</p>	<p>at sige dyrenes navne, og ikke kun deres lyde.</p> <p>Det fungerede rigtig godt når nogle børn sov og resten lavede kreative aktiviteter på stuen. Der var god tid og plads til fordybelse.</p> <p>Vi skal huske en anden gang også at fotodokumenterer vores forskellige kreative fremstillinger og ikke kun processen.</p>
<p>Forældredelen</p> <p>Hvordan kunne i drage fordele af at forældrene også have drøftet dette med børnene der hjemme?</p> <p>Skal det gøres på en anden måde?</p>	<p>Der har hele tiden været opslag med fotos på vores opslagstavle, der synliggør hvilket dyr vi arbejder med.</p> <p>Samtidig skrives der i vores dagbog, når der er lavet PEP.</p>